

۵۴



باسمه تعالی

شناسنامه آسیب شناسی

عنوان			عنوان	
درجه نفاست			نقد	
شماره اموالی			۴۸۵	
قطع			رقعی	
تعداد اوراق			۱۴	
از هم پاشیدگی			دارد	
عطف			ندارد	
نیاز به جعبه			دارد	
نیاز به جلد			دارد	
نیاز به مرمت			دارد	
نیاز به لکه گیری			دارد	
نیاز به آفت			دارد	
نیاز به اسیدزدایی			دارد	
تاریخ بررسی:			۱۳۹۹/۰۴/۲۶	
تاریخ اقدام:			۱۳۹۹/۰۴/۲۶	

مقره مدرسه

آفتاب زده الی عدد
تاریخ ۱۵/۹/۱۳۵۳

بازبین شده
۱۳۵۳ خ

کتابخانه آستان قدس

کتابخانه آستان قدس

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب حاشیه بر شرح هدایه الحکمه عربی

مصنف محشی میرکبیر شریف جرجانی شرح از شمس الدین محمد بن کبیر شاه متن از

مؤلف

خطی نسخ مختلف السطر

کاتب کاتب

سال طبع یا تحریر — عدد اوراق ۱۴

جزء کتب حکمت خطی شماره ۵۲۴ خ

شماره عمومی ۸۵۴ شماره قبض

واقف ملا موسی تاریخ وقف —

طول ۸۰ عرض ۱۲۰ سانتیمتر قفسه ۸۰

دفتر مدرسه

برکات حکم بر هر راه حکم ازین آید که
 حاکم برسد ازین جوی

معا صبر خنک
 خنک است از اسام الموت فقلب و صحت ذلک المقبول صفا
 و صغره ذلک التصفیف فاجعل لمن اجبته من عند اسما

معا صبر
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه

کبریا
 کبریا
 کبریا
 کبریا

معا صبر
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه

معا صبر
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه

هفت روزی کسی بکشد در می کرنگه داری نه بین هیچ رنج
 سه پنج و سیزده با شانزده بست یک باست چار بست پنج

معا صبر
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه
 ازینا خالف الله فلا شغ
 معارضه

کتابخانه آستان قدس رضوی
دفتر حفظ و نشر آثار

و من ان شاعرنا الاجال
علم الغفر في الجملة و علم
من احب ان لا ينقض
بالغفر ان لا ينقض
الذي رخصها له

١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢

تفسير

بالنظری تم

11

[illegible]

sl

sl

1

13

1

1

مطلق عليها احكامها والعلم ايضا فله اشكال وانما قال نظرية لقدر الصناعة قد كصل في اوله
 القول في النظر كصناعة الحياة وقد كصل في اوله النظر من غير ان يكون هناك عمل
 كصناعة احكامه العملية فاننا ايضا قد كصل به عمل على قول من جعل العمل خارجا عنها
قوله تحصل ما عليه الوصف في نفسه اي ادراك ما عليه الوصف في نفسه يعني ادراك كنه الموصوفة
 في نفسها من غير ان يتعقد بها قدرتنا واختيارنا ادراكا فصوريا او تصديقا وهذا
 اشارة الى احكامه النظرية **قوله** وما عليه الواجبات يحصل ما عليه الى مورد الواجب عليه
 صيرورته كاملا والمطلقات الفاضلة ولا ضده من المضامين المكتبة من الاله تعالى اكسنة
 وحاصل ادراك صفات الكمال التي هي موارثه عار وهذا اشارة الى احكامه العملية
قوله ليستشرف من متعلقات تحصل اي تفصيل في ذلك ليستشرف **قوله** ويقرر على معقولة
 فذلك له تنقضي صور العالم فيها في عالم آفته شالها للعالم الموصوفه وانما كان معقولة
 لوصوفه الاله شيئا فيها كسب التعقد في حار **قوله** وذلك كسب الطاقة البشرية
 اي وذلك الحاصل فان قلت هذا يمكن في احكامه العملية محو العلم المتعلق بالعمل
قلت قد طعن في ذلك كما يتعبر به ظاهر هذا التوفيق واكفى حضور العمل في احكامه
 العملية فيكون تركه من علم وعمل فان كان له ان له كصل على العلم فذلك
فصل احكامه في حوزة النفس الى كمالها المتكمن في جاني العلم والعمل **قوله** تسمى حكمه نظرية
 انما سميت حكمه نظرية لان المقصود منها ما حصل بالنظر وهي لا ادراك بالقوة
 باعتبار ما حصل باصواله ومنه

[illegible]

وهو لا ذلك هو علم لا فطن هذا متعلق بكما الشخص في فقه كسب الفقه العملية كما ان الحكمة
النظية كما ان كسب الفقه النظية **قوله** والثاني هو علم تدبير المنزل هذا متعلق بكما العلم
ايضا كذا بالعلم الى لا جتماع الحاقه به تنظيم المصلحة التي يكون بها الله قد وابل به تدبير
وتوزيعه والدور والملك ومملوكه **قوله** الا ما جتماع الملك القائد في الحكمة
المعدنية معرفة كيفية المشاكلة بين اسماء الناس على العموم ان يتعاونوا الى جتماع
علم المصالح التي تتعلق بها بتعاونهم لا انسان وهذا ايضا من شتمه تكميل الفقه
العملية **قوله** والمضى اما يبحث في الحكمة النظرية له نظواها على السعالي العظمى اعني
معرفة الباري كانت لهم واول فلذلك اضمحل علمها واضرار منها الطبيعي اضمحل
على معرفة النفس والآل اضمحل على معرفة المبدأ له كما ينشأ الموفق فيهم المعارف والاعمال
بالحصول فالتن المصالح باله في هذا المتخفف **قوله** بالتفكاك البناء انما انما البناء متعلق
الآل اقدم بالتفكاك الى نفس الامر لغير المحيول من مغدنة على الحاقها كما سباني **قوله**
اختلفوا في كسب ذات الجسم هو اجزاه من اجزاء التثنية ينقسم الى مركب
وبسيط فاما كسب مركب من اجزاء مختلفة اختلفا في كسبه والبسيط لا يكون كذلك
كاما وافى الى المؤلف ومزود المؤلف ما يتلف من الاجزاء والمزود ليس كذلك فمن جعل ينقسم
البحوث عنها هنا هو الجسم البسيط فيقال في ضبط المذهب كاضمال الجسم البسيط اما ان الله يكون
له اجزاء وان فواصل فيكون متصلا واما المذهب فله للاثبات المتشابهة
وهو مذهب محمد الشرياني او الغير المتشابه وهو مذهب جمهور الحكماء واما ان يكون

ويعلم به

عَلَّمَ مَا دَامَ

عن الطحاوي والقصه
والعقلم

بنفسه

وَأَضَاهُ

حاج

اجزاء

وان كانت واصل يكن ان يباه وان كانت اله ن الى اصل النهاية غير كاشف
الى الاخر ان يكون جابله في احد يامه فيا لا في باله ون فيكون كل واحد من
الطرفين ملا في النهاية معا فيكونان منه فينبه فقط فله يكون الوسط ما بقا
وقد فرضنا كذلك ههنا فاعلم ذلك فانه اذ قد نما ذكر **قوله** لم يكن ان يقع

على نفس المصل بان ينطبق عليه في فعال على تقدير انطباق على نفس المصل اعني
المستحق فله بدان يكون متلاقيا لضرورة ولا اما ان يلاقي بنما لكل وامرهما
بنما فيكونا امرهما متداخلا لا فرق فلا يكون هناك تعلق ومنه يتصل بل تداخل امرهما
ولا فرق وهو خلو في الموضع وان كان متلاقيا ببعضه منها بنما او ببعضه من انقسام
ومن وانقسام اجزاء وانما فهم ان لا ينطبق في شئ من عدم ازدياد المقدار والحكم فيكون
هذا الدليل راجعا بكيفية الى الدليل كذا في كتابه بالتأمل الصادق وقوله
وهذا على خلاف في رأيه جعل هذا الدليل جديليا فانه قد يقال في ذلك يشترط
جواز تداخله في آراءه فحصل منها ذو مقدار وهو مذهب في الموضع واكف انه لا يمكن ان
المفادير مما لا ينضم اصله فانه اذا ضم في الوجود الفوق فان لم تنزع الحجة تداخله وهكذا
حال سائر ما يضم اليه ثانيا وثالثا فلم يحصل مقدار وان زاد الحكم انما انما هما
قوله والغالب للبعاء الثلثة في وضع قبول كذا بعاء الثلثة انه يمكن ان يوضع
فيه خط كيف كان وبسبب قوله ثم يفرض في مفاطه على زوايا قائمة ويسمى عرضا
ثم يوضع ثالث متعاملا على المثلثين ويسمى **قوله** بحيث يكون كاشان الى
احدهما اشار الى كاشا مخفيا او مقدار الخفيف كذا في حلول الاعداد لاجسام
والنقد يدرك في حلول العلوم المحذورة **قوله** لما امكن قطوع بالحكمة في زمان متناه لوقت
قطعة بأكبره موقوف على ربط نصف الموضع بالفعل ونظم كل قطر نصف نصف
الموضع بالفعل وهكذا الى غير النهاية **قوله** معبر الوضوح ابعاء غير متناهية وهو المقصود

لما
متداخلا
لا فرق
منها ويكون
هذا الدليل راجعا
بكيفية الى الدليل
كذا في كتابه
بالتأمل الصادق
وقوله
وهذا على خلاف
في رأيه جعل
هذا الدليل
جديليا فانه
قد يقال في ذلك
يشترط
جواز تداخله
في آراءه
فحصل منها
ذو مقدار
وهو مذهب
في الموضع
واكف انه لا
يمكن ان

من الجسم المتشابه في المقدار وايضا سباني ابعاء غير متناهية **قوله** ليس
ليكون ان ينضم اصله والى بلم ما ذكرنا عن الحجة الذي له ينحى ولا يكون ايضا ان يكون
لا يتوصل الى ضمة واحد اول جبهة له ذلك في حكم الجوهري بالذات كسب انقسام
في جميع اجزائه ولا يكون تنكبا للمقدار المنقسم في جميع اجزائه انما انقسام في جميعها
فالجسم اذا تركب كان تركبا من اجسام **قوله** ففصل ان بعض الاجسام متصل واصدا ذلك
تثبت بالبرهان هو انما مثله اما متصل واما قطع ما هو متصل ما هو واحد
فلنا اننا نكتفي بالثاني ونقول ان المار تركب من اجسام صغار فانه لا تنقسم في جميع اجزائه
وبما وان ليس شئ من تلك الاجسام الصغار قابلا للانفصال بحسب الحجة لا قطع
ولا كسرا هو مذهب ديموقريطس **قوله** كما يصح ان الجسم هو متصل في صفة ذاته
وله مفصل له متداه يوطا عليه اتصال فله يتم الدليل على اثبات السؤل
لكن ان يمكن به اتصال الوطى كالمثلث له ان اللازم في شئ من السؤل في الوهم
والخط يتوحد في الحارة **قوله** واما الثاني فله ذلك المتصل بطرا عليه
ان اتصاله في قد عرفت ان مذهب ديموقريطس في اعراضا على دليل اثبات
السؤل وارايد بعضهم ان يدفعه فقال ان تلك الاجسام الصغار متوافقة في الما
على مذهب ديموقريطس وان كان من تلك **قوله** ثم يفرض فيه وان متوافقا في الماهية متوافقان
عنها لتلك الاجسام المتفاصلة فيكون على التفسير له اتصال وعلى التفسير له اتصال
لأنها لا يتصل بها

قوله

مثلا

الاول

عليه

نقول

فصل في
البرهان

الماهية المنقضية للاحكام وهذا القدر كاف لتأنيث البتة وله يفرقنا لئلا
 ان يكون هناك موافقة خارجية عن الماهية لان الكاه لا يقال له اتصال كالماتية
 يوجب ثبوتها وهذا الكلام جدلي له كبرى قلنا طائفة اذ قلنا ان يقول لم لا يجوز
 ان يكون الاجسام مركبة من اجسام صغرية مخالفة في الماهية بحيث له يوجد فيها جسام
 صغيرة متوافقة في كنهية وان له يكون من تلك الصغائر قايمة له نفس كالماتية
 واعلم ان ما يخصه دليل ثابت للمبطل ان لما جرم اعتد في اجسام وهذا يدعي كالماتية
 معاونة اكس وذلك الجرم المند له كجزء من اجسام له يجرى وله في حكمه مما له ينقسم
 في جنس او جهة بل كانه يكون له اصل او يكون اجسام متصلة
 حدودها وانما حد ذاتها او منتزعة الى ما هو كذلك فقد ثبت لنا جسم متصل في حد ذاته فاذا طرأ
 عليه اتصال له يتقدم بالبطية فله به هناك من امر ثابت عن تقديره اتصال
 وله اتصال موصوفين باى فن من الصغائر وهو اليتولى مثله اذا كان لها في فصعة
 كان متصلا واصلها في نفسه فاذا جعلنا في فصعة لم يبق ذلك لئلا المتصل
 في ذاتها ولم يتقدم بالبطية والى لكان لئلا في فصعة لم يبق ذلك لئلا المتصل
 من كنه العدم له تعلف لها بالما الاور وهو بيط بالضرورة فوجب ثبوتها كالماتية
 مع المتصل الواصل الذي كان في الفصعة الاولى وكما في المتصل الذي في الفصعة الثانية
 وهو اليتولى **قوله** بل هو عدم الاتصال عما في شأنه ان **قوله** فانه قلنا له ثم الاتصال

هناك
 الاجسام
 اعراضها
 حدودها وانما

مع

ل هو ما ذكر بل الاتصال هو زوال الاتصال مطلقا فله حاضره الى قابل موصوفين
 كما مع قلنا ان ثبت ان الجسم الذي هو متصل في حد ذاته بيطا عليه الاتصال ثم
 الكلام اذ بعد طرأ ان الاتصال لا يبق ذلك المتصل بل يتقدم وكحصل هناك اتصال
 آخر ان فلو لم يكن هناك ورا الجرم المتصل امر فلو لم ان يكون قوتها كجسم اعدا له
 بالبطية وكحصله كجسم لفرق بين وهو بيط بالبدلية فوجب ان يكون هناك امر فلو لم
 المتصل الواصل المنعرج ويكون مع المتصل الواصل متصل واصلا ومع المتصل متصلا
 لئلا في حد ذاته لا يكون متصلا للاتصال وله اتصال ويكون موصوفا نارة بالاتصال
 واصل ونارة بالاتصال فيكون محله الجرم المتصل فيكون جرمه اقطاع وهو الحق بالبول
قوله فلت اراد بالصورة الاتصال الذي ثبت كنهية كجسم الجرم ان ثبت
 الجرم المند في اجسام التلب بدلي وقد ثبت ان لا متصل له متداده فهو متصل
 في حد ذاته ويطلق عليه الاتصال بمخالفة فيقول هذا الاتصال بيطا عليه الاتصال
 فغايته يمكن ان يكون هذا الاتصال الجرمي وهو طرأ بالصورة لئلا واما اعتبار
 كون هذا الاتصال الجرمي طالة في البول ويطا بالصورة بهذا الاعتبار فليس في ذلك
 ومراذ الى هذا المقام فدادور **قوله** المقدار هو الاتصال الوضعي بعين الاتصال
 الجرمي لم مقدار عرض هو كنهية ساسا رية فيه في هي لهما وكل هما متصلان
 في حد ذاتها فله كما معان الاتصال كني ووضعي المقدار كني الى برهان مذكور
 في موضعه **قوله** وفيه نظر قد يقال اذا فرض اننا انظر اليها بقدر امتدادها في عالم

مع

تفرق
 بالبدلية

موصوفين
 فله كني

باجسام ونحوه يفتش وجود جوهر متغير لا يتغير اصلا ولا ينقسم جنة اوزة جنة واصل
 لان كل جوهر متغير فله جبات ستة بالضرورة واما ال جنة جنة مائة الى جنة لوق
 بنا بلها فليعلم انفسه بانها جنة فلا يكون جنة متغيرا الا متغيرا في المكان
 فلا يكون وجود جوهر له ينقسم اصلا او لا ينقسم الوضو والحق او لا ينقسم الحق
 واما ال عارض فيمكن ان يوصف فيها ما يكون قابلا للتشابه اكنية وغير متقسم
 اصلا كالنقطة او غير متقسم الوضو الحق كالحق او غير متقسم الحق كالحق
 له ثمانية متغيرا بذاته بل بالشيء فله يلزم لما ثبت جبات لسان انفسها فاصل
 ويوجب ان يقال اذا تحركت السورة عن الصورة وكانت ذات وضو فاما ان يكون
 جنة ال جنة او خطا جوهرها او سطح جوهرها والكل لا له شئ وصوره من كذا
 لما عرفت **قوله** ولو كانت بغير ثمانية له يحصل عظم هذه الوضو اذا ملأ في خطان
 في هذه الوضو وجب ان ينطبق احدهما على الاخرى اذ لو لم ينطبق في التلاني يلزم
 انفسا كخطا عرضا وكذلك الحال في ملأ في الخطر عفا فلا يمتنع التفاضل في السطح
 عفا ولا كخطا عرضا وعفا وله في نقطة بوجه **قوله** قلت لك في الطبع اوار
 كثره يعني ان الصورة النوعية وان عرفت المكان الطبيعي لذلك النوع مكان
 الماء مثله لكنه لا يتغير اوار المكان الطبيعي كاجزاء مكان الماء مثله فاما السورة
 المحركة الصورة اذا تحركت في الصورة النوعية المائية مثله لم يحصل في شئ اوار مكان

تختبر

كثير

في
 في
 في

مكان الماء مثله في وجه بل هو فانه في الوضو له يقال جاراته في انفسه العارض
 لا يتغير في موضع مكانه من اوار المكان الطبيعي له فانفسه في انفسه الماء مثله
 في موضعها سوى كذا في موضعها في انفسه في موضعها في انفسه الماء مثله
 الماء وقد فرغنا ان لا وضو في السورة المحركة فكيف ينصور اقتضاها في بعض مكانة
 الماء بواسطة العوارض هذا وقد يقال ما ذكرتم على تقدير انفسه في انفسه في انفسه
 للعناصر ووضو في انفسه في انفسه فان في انفسه في انفسه في انفسه في انفسه
 اجسمة في الصورة النوعية المائية خصصت بكان الماء ولم يلزم في انفسه في انفسه
 من غير مرر **قوله** فان في هذا الاختلاف في مكان الماء حال كون هو له محركة
قوله يند في لزوم اختلافه كجواز تخلل التبريد لفرونة امتناع اختلافه في
 سدا بالبريد المعارضة اطلاق المعارضة هنا على سبيل السام في العباد فان
 في عتراض بالنظر لهما نقض الحال ولذلك في اجوب بالوزن لما كانت المعارضة
 في القطع راجعة الى النقض في الحال كما عرفت في موضع صاير منها اوضح في
 اطلاق المعارضة على ما هو نقض في الحال في معارضة شيئا على ذلك وايضا
 هما مشتركان في ذلك ترتيب المولود على الدليل من غير تحريف في الدليل
 فيصير اطلاق **قوله** له في اختصاص من بعض كذا في انفسه في انفسه في انفسه
 في اجزاء مخصوصة وكذلك في انفسه في انفسه في انفسه في انفسه في انفسه

في
 في
 في

غير معارضة

فصل في

المنفرد

كاحياء مستند الى ما روي في ذلك الامر يجوز ان يكون هو الصورة الحسية له تعالى مشتركة
بين الاجسام كلها فلا يكون مبدأ للاصول المختصة وله يجوز ان يكون هو السور المبدأ باله
وسمى في العلم لا اله الا ان القابل لا يكون فاعلا وايضا السور مشتركة بين الغنم
كما سياتي في انقلاب بعضها الى بعض فلا يكون مبدأ للاصول المختصة فلا بد ان يكون
امرا له وهو الصورة النوعية واعرض عليه بان ذلك الامر جاز ان يكون باعلا خارجيا
يفعل بالا اختيارا عايشا فيخصي كل من الاجسام بحجته او يفعل باقتضائهم
في المواد كلها كما كفى الصورة النوعية عندكم بسبب اختلاف الوجودات او قد في ذلك
بان محصل الدليل في هذا المقام هو ان الاجسام انما هي مختلفة فستدبرها كالارواح
والترطب وافتضاء الكيفية وسهول قبول الاشكال وغير ذلك من غير ان يفتقر الى
الغير ذلك فلا بد ان يكون مبدأ داخلها جونا وليست الصورة الحسية ولا
السور بل امور الوجودات المختلفة وله ان يكون جوهر ثابت في الاجسام
بجواهر مختلفة داخلها فمبدأ في الاشكال المختص بها ولا يقع للصورة النوعية
الا ذلك فان سمى ان تلك الاحوال والاشكال المختص به مستندة الى ذوات الاجسام
فقدّم الدليل له كماله اسنادا الى ان المختص بالادارة والاجسام الى ارقاب
عنها او الى امر مشترك للصورة الحسية او الى قابل لما وفتحت فان قلت هي
اشارة الى جوار مختص في ارادة الفاعل المختار غير احتقان كما ذكرنا وفيها ما لا بد

بحين

الاسكنة

داخله

صح

في قوله لا يكون فاعلا

ذلك بان المختص كذلك نرجح ان يطر في الممكن بلامر له وانه الى نرجح ان يطر في
الممكن بلامر له وهو كماله بديسه وانما في حاصلي الجواب الذي ذكره بقوله قلت
الفاعل لا هو حاصله هو انه كما ان المختص به فاعلا مختصا احتقان نرجح بلامر له
كذلك كخصه له مستعد له كماله بلامر له فاعلا مختصا فاعلا مختصا فاعلا مختصا
مستندة الى ذوات الاجسام فيكون بينهما ما في مختلفه من الصور النوعية **من**
له بلامر مختص الى هذا اذا اعتبرنا كون الماهية ثابتة لوجودها في نفسها واما العلم الغالبة
لوجودها في وجودها بلامر له فاعلا مختصا فاعلا مختصا فاعلا مختصا فاعلا مختصا
الفاعلية **قلت** لو كانت السور علة للصورة لستدبرها السور
المختص بالوجود على الصورة هذا الجواب تقبل الدليل لاول مبني على استدلال كثر
السور علة لكونها الى دليل فان مبني على كون الصورة علة فاعلية لخصي
السور فلا بد من بيان ان المقتضى ان يكونها علة فاعلية لخصي السور فيكون
له في الصورة انما كذا وبوجه انما كذا او بالكلية او ما ذكره بذكره
ان الشكل له في الصورة فيكون الصورة زمانيا ولا يلزم ذلك كونها مع الشكل بالذات
او كونها متاخرة عنه بالذات كما لا يخفى **قلت** لما ثبت ان كون الشكل انما هو مشاركة
من السور اذا كان كون الشكل بكم من السور كان متاخر عنها بالذات
فلا حاجة الى الزيادة بين المحبة والناحية **قلت** والمنفرد على المتقدم متقدم وكذا

مختص

اعتبر

مع الشئ

القول الثاني

منها

انما

9

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول الثالث

بأنه ان البتة لا يوجد ان الوجود دكا في نوبهم ان حال عدم الزمان كان وجوده وليس يصح اذ
الوجود كان المعروض الذي هو الزمان حاصلا دون العدم واما التماس على تعظيم بعض احوال الزمان
على بعضها فانه بطلان لا يخفى **والجواب** ان مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم
الى جهة كذا كان صادقا قطعاً فطفاً فيكون الجسم مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم
الغفلة يسرون الى الجهة فيكون الجسم قابلاً للامانة اكنية فلا بد ان يكون موصوفة واقعة
في اشياء اخرى وما ذكرنا ان وان لا يكون مجردة فيسقط لان باعتبار طولها **وهي**
اجزاء الستة لا شمار كونها شبيهة ببيان محتمل وهو ان لا نل راس وقدم لم نل
ولم نل راس بين وشمال وقاصي وهو ان الابعاد اشبهت المتقاطعة على نقطة في الجسم على راسها
ثلاثة فقط ولعل واصرها طرمان **قلت** اتجاه المتحرك لا **يقع** انما ندعي ان مقتضى القول
بالوصول اليه والوقوف منه مبرح واما مقتضاه بالتحصيل فيجب ان لا يكون موصوفاً اذ لجهته في الجسم لا في الكيفية
الحاصلة من احواله في الكيفية من الجسم **والجواب** ان مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم
المذكور ان الرصد اذا اشغل من مكان الى اخر فالسواء في السواء المماس لوجهه غير موجود قبل اذ
الطوار متفصل واحد واما اذا اشغل المكان البعد المذكور فلا اشكال اذ الرجل يمشي كما يشغل الهواء
والجواب ان مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم اذا قلنا ان الجسم اذا قلنا ان الجسم
اكنية فانه موصوفاً فانه ثابت عدم انتفاء كنهه المذكور يكون دوراً طائراً وحاصلاً اكنية
لو توفرت اكنية كانت اكنية مضافة بنقطة باركة وكذا حركه في مسانهة الى جهة فلا يكون موصوفاً

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول الرابع

قلت والقول كقولك هذا يخفى على كل عاقل انما بان لا يكون فلا مان انما يخفى انما
لا بان فيكون ان يكون قابلاً للكون المستقيمة **والجواب** ان مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم
ان لا اشكال وانها فيكون كمنشور في الفعل فيكون بعد الفعل بالعدل به المعقولة الشاهد
مختصة ثم بعد العقل المستند وهو اقله المعقولة وفعة واما اذا اريد بالفعل المستند
اطلاق المعقولة كلها فيكون لا اشكال وانها فيكون كمنشور في الفعل المستند فتستقل
من البدلية ليس على ما مر بل معناه يكون على التفسير فيستند لا اشكال فان قيل ولذا كان
كذلك في وجه عدم العقل بالفعل المستند **قلت** وجه التقديم ان العقل المستند لا يكون
فيل العقل بالفعل كذلك يكون بعد فطر وجه التقديم وبعضهم يوافق العقل على العقل
المستند كما هو الظاهر لكنه ينبغي عليه ان لا شك ان الكمال هو العقل المستند وانما استعداد
لكن **والجواب** ان مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم اذا قلنا ان الجسم اذا قلنا ان الجسم
استعداد ان لا اكمال الكمال فينبغي ان يعدا عليه كمن العقل بالفعل المستند لا استنفاد الكمال
فينبغي ان يوافق **قلت** له مشاع وقوة احواله لان له في الحاف في نفسه والى كذا الذي
له يتجلى فاكركه ايضا كذلك انطباقا على المسألة والزمان الذي يتجلى فاكركه كذلك يكون
منفساً انطباقه على احواله فلا يكون **والجواب** ان مقتضى القول بانها اذا قلنا ان الجسم
الذي يتنفسه قبل المعادن النوى هو ايضا ساعته فلهذا الساعته التي من انتفا الجبل تزداد
تنقص فيدم ان يكون زمان في الجبل الضعيف الساعته التي من تنفس احواله وتنفس ساعته التي

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

القول

٩٤
 من مقتضيات الميل لهذا المصنف هو نصف الساعة التي لزم الميل النور لان ميله كان
 ضعف الميل الثاني فينبغي ان يكون الزمان الذي من مقتضيات الميل كذلك فيكون زمان ذي
 الميل الضعيف ساعة ونصف فلا يلزم التساوي في الحالتين فتأمل **مور** والظاهر ان وجه اللزوم
 ليس الا وجوب ان يكون مع عاين اعم من الميل وغيره لان الحال كون احواله مع العاين ليس
 لامعه واللازم من احتمال ليس الا ان احواله لا يكون مع عاين او لا يلزم ان يكون ذلك العاين ميلا كوا
 كونه عايناً فارجحوا **مور** عند ان احواله الثالث لما فرض ان احواله ان عدم
 العاين كما روي ثبت ان التفاضل بينهما يكون ببعضهما مع العاين وبعضها لا يكون
 الا بحسب المعادف الدافل الذي هو الميل **مور** فلم يبق من خصص **مور** والحاصل ان احواله
 بنفسها لا يقتضي القدر المعجز من الزمان بل احواله كاحاله وروى في الآخرة لا يقتضي الزمان الا بالزمن
 واما خصوصية الزمان فاما من باعتبار الميل وامور **مور** فلا ينفك احواله عننا فنلوه من العوض المذكور
 ليس مقتضى احواله ساعة ولا قدر **مور** من الزمان بل الزمان المطلق فيقتضي احواله في ذلك الميل
 الا في ليس الا مطلق الزمان واما الساعة فاما من مقتضيات الميل على معنى ان الميل
 هو ان يقتضي ان يكون الزمان الذي اقتضته احواله ساعة لا يزيد ولا ينقص **مور** فليقتضي ان يكون ذلك
 الزمان ساعة ليس الا وزمان عديم الميل ايضا ساعة فيدبر تساوي الزمان في قطعها وهذا الجواب
 ليس ببدلنا لاننا لا نعلم ان احواله لا يقتضي قدرا معينا من الزمان لا بد له من دليل ولكن سئلنا
 فذلك كونه لا يفيد الجواب من هذه المعذرة وان احواله لا يقتضي قدرا من الزمان وهو محفوظ في الكل

الحكم
 في الحجة ٩

هذا الجواب هو الذي
 روي في كتابنا في
 هذا الموضع

كان وول يوم مائة عام

في الجاهلية استندت

الكل وقعت في كلام السائل سدا للمنع ووقع السدا لا يوجب دفع المنع لان السدا لا يوجب
 للمنع ووقع المحذور لا يوجب دفعه الا بالامور ولكن سئلنا ان دفع السدا يوجب دفع المنع
 لكن لا يوجب دفعه في كل وقت الصفة لانه اذا بوجبه صورة ان لم يكن للسائل سدا في وجهنا
 ليس كذلك اذ لو كان سدا في وجهنا سدا في وجه من هو اوسع من هذا وهو ان ذلك الميل انما يشاهد
 عديم الميل احواله وسائر بني لا مخالفة بينها الا بالميل الموصوف في احواله وهو لا يوجب
 فاذا افتق عديم الميل ساعة من الزمان بشارته في الميل انما فيها وله قدر الزمان
 الزمان بحسب الميل الموصوف فيه فلا يلزم ثبوت الزمان في فتأمل **مور** وعنده
 يعني ان ضعف الميل وعدم ثبوت الزمان في الحالتين انما يكون لضعف الجسم هو الزمان **مور**
 اذا كان في العاين الموصوف اشتقاء الموانع الخارجية **مور** وفيه نظر اما اوله فلان
 لان ان ضعف الميل انما بسبب ضعف الجسم ولم لا يجوز ان يكون بحسب تداخل **مور**
 كما في القطر المندوف **مور** واما ثانيا فلان الموصوف ليس اشتقاء ما بين وجه العاين
 عن كونه عايناً بل اشتقاء ما بين الجسم احواله ويعتقده فلا يكون ضعف ميل الجسم
 لصغر خلاف الموصوف **مور** وفيه نظرا بيان النظر في الثالث ان هذا الجواب
 ليس بتمام اذ لا يلزم من احتمال المجموع احتمال احواله ان كان كوازي احواله من احواله
 مع احتمال المجموع من حيث هو مجموع فان مجموع التقيض مع امكان
 كل منها والجواب ان احتمال المجموع اما ان يكون لا احتمال احواله او لا احتمال

ذكر ان
 السائل
 ويقوم
 في الجواب

الميل
الميل

صفة لاجتماعه اذ ليس مجموع الكاهل بصفة لاجتماعه واحمال مجموع التفسير لاجتماعه
اجتماعها لاجتماعها وفيما كان يصدده لاجتماعه لصفة لاجتماعه لعدم ثبات الاجزاء
فتغير لاجتماعه اصد كاهل وهو كعدمه وتعلم المطر **قوله** ان كل **قوله** اراد بان يجر
ههنا **قوله** ذهب بعضهم الى ان اجزاء المكان مترادفات ومما عيان عن من حصل
فيه اجزاء بالكلية وبعضهم بطلان اجزاء على ما ذكرنا والمكان مترادف على الذي يقال
في اللون وبعضهم بطلان المكان على ما ذكرنا واكثر على قول لا **قوله** فلو
علم لا يجوز ان يخلو **قوله** اي كما اثبت ان الفلك ليس مكانا لا يجوز ان يكون
ان يقبل الكون والفناء ولا يلزم الحال الوارد على قولنا ان هذا الحال الثاني
اذا كان وقوعها في اجزاء كما في كل الناقص **قوله** اجزاء الميلين المختلفين اما اجزاء
الميلين المتحدتين فليس بحال كما اذا روي **قوله** امن الفوق الى السفلى فان فيه
ميلين طبيعيين ونسبي **قوله** لا مسمي حال الوصول الى الحاد الى حال الوصول بالوصول
الوصول من آن او زمان **قوله** بين آله بين زمان لا يسمي كنه **قوله** اذا لو كان متحركا
فيه لكان اما الى الزمان المذكور فيلزم ان يكون اجزاء متحركة واصل في هذا الزمان
وقد فرضنا انه واصل فيه **قوله** او علة فيلزم زوال الوصول **قوله** له ان لا يغير ثبوته
ان يقال الاطول يمكن ان يغير بالافضل خلاف العكس كما يمكن تقدير عشق اذ روي
بذراع كمن لا يمكن تقدير ذراع بها كما لا يخفى **قوله** لم قلت انه ليس كذلك لغير

فصل الآن
الذي روي
ان زنا
الوصول

الميل
الميل

عمر واصل اذ يصدق عليه انه واصل في الجملة **قوله** انما اول كلام الشارح ههنا غير مستقيم
على المنطق ان البدل هو عدم انتظام الزمان لكون الوصول انما يقع هو لازم **قوله**
ونبه نظر الجواب الصحيح بان يقال لا مانع من الاجزاء من النزول اجزاء وانما المانع لزوم
اجزاء وانما لا مانع ملاقاته اجزاء اجزاء فان اجزاء هو انه يدفوعا الى اسفل فكيف يتصور
الملاقات بينهما فيكون سكون اجزاء جلافا هو **قوله** قبل عليه **قوله** كما في التنازل
بالطبع الى حد معين من تلك المسافة يكون طالبا للوصول اليه ثم عند وصوله اليه يغير
كاهلا عنه فاذا عطل ذلك في الحركة المستقيمة فلم لم يقبل في المستدير **قوله**
بحسب المدة والوقت الى فعله في زمان غير متناه وفعله غير متناه بحسب العدد
فتبين للشيخ **قوله** وجه الشبهة بين شبهة الحال في بعض المحل والكل منه وبين شبهة
بعض المحل وكله مع الترتيب الى اواة في ان كل منها شبهة متناه الى غير متناه **قوله**
كان **قوله** التواتر حاصل لو كان البرد على الثلج لوجب ان يقال لا يتقدم
الثلج مع ثبات البرد واجزا **قوله** ان البرد ليس على ثباته بل هو
جود العلة فوالله لو جرد الثلج لوجب البرد وليس كذلك فيمكن ان يبقى البرد دون
الثلج والزوال شرط او جود **قوله** او لوجب ما **قوله** الى حد التنازل لمراد بتنازله
بغير الكيفية في اجزاء المركب ان لا يكون كذلك الكيفية في بعض اقسامها في البعض
سواء قبل يكون جليا لاجزاء على واحد في الفوق **قوله** بين الطغيان الى هو اصل

في ان النقص
مستقيم
كما في
على

التي في
الوصول

بلغت اليونان وكذا العرب بلغه العرب الآن اطلاق لا سطفا عليها باعتبار ان المركب
 يتلف منها واطلاق العنصر باعتبار انه يخل اليها فلو حفظ اطلاق كاول مع الكون
 وان كان مع الفاك **قوله** يدركها الا **قوله** لا اولي ان يقال سبب استدارته هو ان
 القول ان اذا قارفت السحاب ورا لم يكن ينج كما قال فيهم مستند في بساطها لان
 الشغل الطبيعي للبيد هو ان لا ينجح على تلك الله وتبريد **قوله** فيقوض
 الموت الطبيعي وانما قد بال طبيعي له عرض ليس كما بل بسبب كماله كالموت
 واكثر ولا مراض الضعيفة المرجحة لانطقا اخر ان وعجزا **قوله** والبير اعلم
 ان للبريد رطوبات منها الجليد وهي الرطوبة التي يرشم فيها صون المولى
 كما قد رل موضعه **قوله** والمخترقة فوق مرتبة في اول التجويف لا وسط **قوله** وكما
 عدل مستفاد انا انما استفاد من العمل الفعالي نفوس الناس كزوجها
 من درج العقل السوي الى درج العقل المستفاد **قوله** يستحق فوق قدسية
 الى كون النفس بحيث يتغلغل عن البدن الى النوايا وقد يكون ذكر
 الا يقال بحكمه فكري وقد يكون بلا حكمة فكري بل دفعه يستحق فوق قدسية
 قدسية **قوله** الوجوه العينية وانما تبد بالعين لجزء العلم الرياضي له لم يفتقر
 الى الوجوه الذهني الى المادي اجسية ولكن يعتمد على العينية اليها والعلم الطبيعي
 له يفتقر اليها فيها بخلاف هذا العلم الهل فانه لم يفتقر فيها اليها كما قد ذكر

اعني علم الهل كنه

في كتاب

في كتاب

في كتاب

القسيم الثاني من العلم

فيل ان
الذي
ان
الوصو

ذكر في اول الكتاب **قوله** وقبل اننا جهر لفر الصون مطابقة لجواهرها فيكون
 بحيث لو وجدت في اخبارها لكانت من بعضها فانها لو لم يكن كذلك لم يكن مطابقة
 لما في يصدق عليه هذا جهر مماثل من النام **قوله** لا يوجب ثبوت
 لاضى اذا كان كذلك فيصدق عليها اننا لو وجدنا اخبارها لكانت لان موضوع
 وكذا هذا جهر بعينه فيلزم على منسرى العوض بهذا التفسير ان يكون ان
 الواحد جهر او عوضا فيكون للعوض نفس ان احدهما هذا وانما الموحى
 نعم لو فسر فمثل **قوله** واما انكم اعلم ان هذا النوع دورى اذ الماواة
 هي لا يخفى في انكم **قوله** اول غير ذلك كالم بالعرض الذي تغلف بالكم بالذات
 وتغلف له انكم بالتغلف كالفوق فانها توصف بالثبات وعدم بوطا
 عدد اذ علمية ولما تغلف به فمثل **قوله** لو فرض في السبعة **قوله** وان
 ان ماهية السبعة نورا لما فاض ولولم غير شانهى كالنصفية بالنسبة
 الى خوفها اربعة عشر والرابعة بالنسبة الى ثمانية وعشرين وعجزا
 بالنسبة الى فوقها من الاعداد فلو لم يوضع السبعة على الترتيب لم يبق الكد
 المشترك ولو وصفت بهذا الترتيب لكانت المشتركة كل بطلت نوعا
 السبعة التي كانت قبل هذا الترتيب **قوله** وهذا التعريف مخوف
 بالوصف الى **قوله** اجيب عنه بانها الموصولة بالاهنية

ولوام

لكنه
ملاحظه

بقتضیانام والکلام فی الموصولات الحارجه و فی مابینه فالاول ان یقال الکیفیه خشیه
لا یقال الفیه واللافتیه ولی لا ینفک بالوصف والنقطه لانه
یقین اللافیه **قول** فلد فی الاشراف **افور** ولی الجول
نظرا لانه کلمه عمل السند علی ماله کن ولاشماله ایضا علی الاستدلال
فانه اول ان یقال مابیه الیه شیان لم یکن تمام الحقیقه یجب ان یكون مقوما
اولی بکی مقوما علی هذا التعذیر لکان
عارضاً لامحاله والعارض
المتمیز هو التعین

فیلم کور
التعین
عارضاً
فیلم کور
التعین
عارضاً
فیلم کور
التعین
عارضاً

لما الغنم لسماء الرمح الماکن ذ النیل والنهار وهو السبع العلم
الماء لاله الاله وای الیوم وعت الیوم نسکینکم الله وای الیوم الیوم
شواهی یا ای الیوم یا الیوم یا الیوم

مری
مری
مری
مری
مری
مری
مری
مری
مری
مری

هر یک که میکنی تو میبندارگان بدی کروون فرو کردار و دور ان رخ کند
توضیحت فعلها تو در یک کار در هر کدام دور که خواهد او اکتد

وایلیا الفیضیه و فی مابینه

موسی عو یا حق تعالی مناجات کرد و گفت که یا الهی چه بودی که
چهار چیز بودی و چیزی نبودی زندگانی بودی و مرنمودی و وقت
درستی بودی و حرو و بیماری نبودی و توانگری بودی و درویشی
نبودی و هشت بودی و دوزخ نبودی حق تعالی جواب
گفت که یا ایست اگر زندگانی نبودی هرگز نبود میان آدمی و فرقی نبود
و اگر تن درستی بودی و بیماری نبودی هرگز کسی یاد من نگردی
و اگر توانگری بودی و درویشی نبودی هرگز کسی بدرگاه من نیامدی
و اگر هشت بودی و دوزخ نبودی هرگز کسی از من ترسیدی

وایلیا الفیضیه و فی مابینه